

Leonardo e La Gioconda

(La vera storia di un capolavoro)

Vi voglio racconta' cosa pensava
Leonardo 'he dipingeva la Gioconda:
il primo giorno si presentò bionda,
ma 'l giorno dopo lei già si cambiava

'l colore de' capelli, e lui studiava
come ritralla, e poi la seconda
volta s'era fatta una tinta immonda
e Leonardo quasi ci bestemmiava!

“Vi sembra sia normale, dio beato,
che sia toccata a me questa svitata?
E poi quel sorrisino a bocca torta...

...a piglia' 'n giro...” “*Ti do' una manata
ti fa resta' du giorni senza fiato!*”
“Quant'era meglio una natura morta!”

Civettone, febbraio 2009

