

E me la chiamano evoluzione...

I

“Mi chiamo Lucy e so’ parecchio lezza!
Oh, ero lì, beata a riposammi...
niente! E’ so’ venuti a disturbammi
e m’hanno tirata fòri, che tristezza,

a pezzi, e poi lesti giù a ‘ncollammi.
Ma ‘un mi paio venuta ‘na bellezza,
come donna e’ so’ di molto grezza!
Che m’hanno riesumata pe’ umiliammi?!”

“O signorina su, ora ‘un s’offenda
e’ siamo un gruppo di studiosi, sa
si vòl capì come sta la faccenda

dell’origine dell’umanità.”

“Benone. O da do’ sarò venuta?
So’ curiosa. E ‘n che mi so’ evoluta?”

II

“‘n principio camminavo addirittura
a quattro zampe, poi ho cominciato
a tirammi su, ‘l clima era cambiato
e ‘nsieme, si capisce, la natura.

E co’ du’ mani vòte, si matura.
Da ‘un esse’ bòna a niente, ho ‘mparato
a maneggia’ la pietra e ho domato
‘l fòco. Ho acquistato disinvoltura,

sicché ‘n capo a qualche milione d’anni
d’australopiteco so’ diventata
sapiens-sapiens; mi so’ vestita co’ panni



... e ‘nsomma giù, mi so’ un po’ raffinata.
Ganzo! Ora mi voglio diverti’:
che donna so’ riuscita a diveni’?”

III

“Badiamo. Dall’Etiopia ‘ndo’ so’ nata
e’ so’ ‘n Egitto a fa’ Cleopatra. Bella,
mi garbo. Poi Giovanna la Pulsella
d’Orleàanse. E la Curi, scienziata.

Sempre meglio! Che storia appassionata!
E po’ la Duse e Miss voce: Ella.
Fermi tutti: o chi sarebbe quella?!
Chi? Valeria Marini ch’è tornata

dall’isola? Eh no, così ‘un va bene.
Che c’è, l’evoluzione s’è ‘nceppata?
Torno a esse’ la Lucy ‘ncavolata

e sapete che vi di’o brutte iene?
Rismonto una a una le mi’ ossa
e... addio! mi ributto nella fossa!

Silvia Golini, 05 febbraio 2009

N